

Η Λευκάδα ακολούθησε ένα τρόπο ανάπτυξης απόλυτα συμβιβασμένο με τις ανάγκες εξυπηρέτησης του μαζικού τουρισμού με συνέπεια να έχουν προκληθεί μεγάλες πληγές τόσο στο εξωτερικό περίβλημα (τοπίο, περιβάλλον, ομορφιά) όσο και στον ευαίσθητο πυρήνα της (πολιτισμός, παραδόσεις).

Γίνεται εύκολα αντιληπτό πως τα μεγαλύτερα τραύματα, σχεδόν ανεπανόρθωτα, έχουν προξενηθεί στην παράκτια ζώνη. Η ορεινή Λευκάδα έχει ακόμα τα περιθώρια ν'αντισταθεί αρκεί νά πορευτεί σε ένα διαφορετικό δρόμο ο οποίος θα εμπνέεται από την τοπική παράδοση και τον πολιτισμό και θα αναδεικνύει τον φυσικό πλούτο και την ομορφιά της.

Ο τουρισμός, απαραίτητο στοιχείο για την επιβίωση της, θα εντάσσεται αρμονικά, θα συνυπάρχει και θα συγχρωτίζεται με τον τοπικό πολιτισμό, θα είναι δηλαδή ένας τουρισμός με πολιτισμική και περιβαλλοντική ταυτότητα.

Στην Ε' Συνάντηση του Αλέξανδρου, ο Σύλλογος φίλων Αλεξάνδρου «Φηγός» ως καταστάλαγμα των εμπειριών του και των προβληματισμών που έχουν αναπτυχθεί μέσα στα πέντε αυτά χρόνια που συμπληρώθηκαν από την Α' Συνάντηση, θέτει σε δημόσιο διάλογο μία νέα πρόταση για την αξιοβιώτη ανάπτυξη της ορεινής Λευκάδας και σας καλεί να τη συζητήσετε μαζί του στη μικρή πλατεία του Αλέξανδρου στις 28 και 29 Ιουνίου.

Στο χώρο της εκδήλωσης θα λειτουργεί έκθεση λευκαδίτικων υφαντών, καθώς και έκθεση βιβλίων για την Υφαντική Τέχνη.

Η φωτογραφία για την αφίσα του εξωφύλλου μας παραχωρήθηκε ευγενικά από την Αποστολή Πηνελόπη Gandhi.  
Η αφίσα σχεδιάστηκε από τη Δήμητρα Κονδυλάτου.



## ΝΑ ΥΦΑΝΩΜΕ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΜΕ ΤΑ ΔΙΚΑ ΜΑΣ ΧΕΡΙΑ

Ε' ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ

Σάββατο 28 Ιουνίου

Κυριακή 29 Ιουνίου, 19.30

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΙΛΩΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ "ΦΗΓΟΣ"

ΣΑΒΒΑΤΟ 28 ΙΟΥΝΙΟΥ, ώρα 19.30

## «Να υφάνουμε το μέλλον με τα δικά μας χέρια»

(Βαρβάρα Τερζάκη-Παλλήκαρη)

Ο Σύλλογος φίλων Αλεξάνδρου «Φηγός» υποδέχεται το Πανεπιστήμιο των Ορέων της Κρήτης - **Αποστολή Πηνελόπη Gandhi** (μη κερδοσκοπική οργάνωση του Πανεπιστημίου της Κρήτης) στον Αλέξανδρο και τη Λευκάδα με στόχο την αναβίωση της ιερής τέχνης της υφαντικής.

Η κυρία **Βαρβάρα Τερζάκη-Παλλήκαρη μαζί με την ομάδα της Αποστολής** μας μιεί στο νήμα...νόημα της ιερής τέχνης της Υφαντικής.

- Μια πανάρχαια τέχνη - σύγχρονη πρόταση ζωής.
- Ταυτότητα - Δράσεις - Στόχοι της **Αποστολής**.
- Λευκαδίτισσες και Κρητικές υφάντριες υφαίνουν και ξυφαίνουν ιερά σύμβολα του τόπου.

Η κυρία **Κασσιανή Κούρτη-Παναγοπούλου**, φιλόλογος ...πιάνοντας το νήμα μιλά για τη μύηση της Εύας Πάλμερ-Σικελιανού στην τέχνη του αργαλειού από υφάντρες της Λευκάδας.

Συμμετέχουν εκπρόσωποι της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, του Κέντρου Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Σφακιωτών και πολιτιστικών συλλόγων και φορέων της Λευκάδας.

Συναυλία μουσικής για μαντολίνο και σύνολα νυκτών «**Με μια πένα για σαίτα**» από το μπαρόκ μέχρι τις μέρες μας, με το **Αθηναϊκό Κουιντέτο «Δημήτρης Δούνης»**.

Θα παίξουν:

**Γιώργος Γουμενάκης**, μαντολίνο

**Μιχάλης Σιδηρόπουλος**, μαντολίνο

**Γιάννης Γουμενάκης**, μαντόλα

**Γιώργος Θεοδωρόπουλος**, μαντολοντσέλο

**Εύη Καίσαρη**, κιθάρα.

ΚΥΡΙΑΚΗ 29 ΙΟΥΝΙΟΥ, ώρα 19.30

## Υφαίνουμε ξανά το δίχτυ του πολιτισμού μας με λογισμό και μ' όνειρο.

Συνάντηση για μία πρόταση συνεργασίας του Συλλόγου Φίλων Αλεξάνδρου «Φηγός» με την Ελληνική Εταιρεία Περιβάλλοντος και Πολιτισμού(ΕΛΛΕΤ).

Ο «Φηγός» προσκαλεί στον Αλέξανδρο την **ΕΛΛΕΤ** μία από τις σπουδαιότερες οργανώσεις στην προστασία του Περιβάλλοντος και της Πολιτιστικής μας Κληρονομιάς. Με ερέθισμα την προβολή της ταινίας-ντοκυμαντέρ της **Λυδίας Καρρά, «Φωνή Αιγαίου»** συζητάμε με την **ΕΛΛΕΤ** για τις συνέπειες του μαζικού τουρισμού στα ελληνικά νησιά και μαθαίνουμε για την πλούσια δράση της στο διαρκή αγώνα (εδώ και σαράντα χρόνια) για το φυσικό πλούτο και την πολιτιστική κληρονομιά.

Εισαγωγή στο θέμα: **Μαρία Μπόγδου-Γέρου**, Πρόεδρος του παραρτήματος της **ΕΛΛΕΤ** Πρέβεζας.

**Μία πρόταση ανάπτυξης για την ορεινή Λευκάδα.**

Ο σύλλογος φίλων Αλεξάνδρου «Φηγός» παρουσιάζει μία πρόταση για την αξιοβίωτη ανάπτυξη της ορεινής Λευκάδας με βάση το δίκτυο των Μοναστηριών της.

Τα Μοναστήρια της Λευκάδας -εγκαταλελειμμένα σήμερα τα περισσότερα- σχηματίζουν ένα δίκτυο υψηλής περιβαλλοντικής και πολιτιστικής αξίας, στενά δεμένο με τον τοπικό πολιτισμό και την ποιοτική πρωτογενή παραγωγή του νησιού. Τα Μοναστήρια, υποδείγματα οικονομικής αυτάρκειας και βιωσιμότητας, κέντρα πνευματικής και πολιτιστικής δραστηριότητας, διασυνδεδεμένα με τα μονοπάτια που ήπια διασχίζουν την ενδοχώρα, γίνονται σήμερα αφορμή για την ιδέα ύφανσης ενός εναλλακτικού ιστού ανάπτυξης που απλώνεται και αγκαλιάζει ολόκληρη την ορεινή Λευκάδα.

Την ιδέα παρουσιάζουν: **Ανδρέας Λαμπρόπουλος**, Αρχιτέκτων Δρ. Ε.Μ.Π.

**Νίκος Κονδυλάτος**, Πολεοδόμος.

Συμμετέχει ο π. Ιωαννίκιος Ζαμπέλης.

**Συζήτηση για την αξιοβίωτη ανάπτυξη της ορεινής Λευκάδας.**

Ακολουθεί το καθιερωμένο κλείσιμο των θερινών συναντήσεων του «Φηγός» με μουσική, χορό και τοπικά εδέσματα από τις γυναίκες του χωριού μας.